



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

CÓDIGO: FCA628

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA URBANA

CRÉDITOS: 4

CARGA HORÁRIA: 60 HORAS

PROFESSOR(A): JULIA O'DONNELL

PERÍODO LETIVO: 2021-1

DIA E HORÁRIO: 4ª feira das 18 a 21h

EMENTA:

O curso tem por objetivo introduzir o aluno ao campo da Antropologia Urbana, apresentando desde autores clássicos até debates contemporâneos. Para isso, o curso se dividirá em dois momentos: um primeiro dedicado a textos teóricos centrais na criação e consolidação desse campo de estudo, e um segundo voltado a questões e pesquisas diretamente ligadas ao contexto urbano brasileiro atual. A questão metodológica perpassará todo o curso, apontando os desafios da pesquisa etnográfica em grandes cidades.

Metodologia e dinâmica do curso: A disciplina será desenvolvida a partir da leitura prévia dos textos indicados e discussão em sala de aula. Serão realizadas aulas expositivo-dialogadas, seminários, projeção e debate de filmes.

Avaliação: A avaliação será feita através da entrega de dois trabalhos individuais a serem entregues ao final de cada um dos dois módulos do curso.

PLANEJAMENTO DE AULAS:

Aula 1: 9/8 – Apresentação do curso

Módulo 1: Teorias da Antropologia Urbana

Aula 2: 16/8 – Primeiras visões sobre a cidade

- SIMMEL, Georg. 1979. 'A Metrópole e a Vida Mental'. In O. Velho (org.), *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, pp. 11-26.

Aula 3- 23/8 - Escola de Chicago I

- PARK, Robert E. 1979. "A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano no meio urbano". In: O. Velho (org.), *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar.

Leitura complementar:

- WIRTH, Louis. 1979. "O urbanismo como modo de vida". In: O. Velho (org.), *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar.

- BECKER, Howard. A Escola de Chicago. *Mana: estudos de antropologia social*, vol. 2, n. 2, out.1996.

Aula 4: 30/8 – Escola de Chicago II

- Foote-Whyte, William. 2005. *Sociedade de esquina*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor. (Introdução e Anexo I)

Aula 5: 6/9 – Antropologia Urbana no Brasil I

- VELHO, Gilberto. 1989. *A utopia urbana*. Rio de Janeiro, Zahar. (Introdução e Conclusão)

Bibliografia complementar:

- VELHO, Gilberto. “Unidade e fragmentação nas sociedades complexas”
- VELHO, Gilberto. “Projeto, emoção e orientação em sociedades complexas”

Aula 6: 13/7 – Antropologia Urbana no Brasil II:

- MAGNANI, José Guilherme. 2002. “De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana”. *Rev. bras. Ci. Soc.* [online], vol.17, n.49, pp.11-29.

Bibliografia complementar:

- MAGNANI, José Guilherme Cantor. 1996. “Quando o campo é a cidade: fazendo antropologia na metrópole”. In: J. G. C. Magnani & L. L. Torres (orgs.), *Na Metrópole: textos de antropologia urbana*. São Paulo: Ed Usp/ Fapesp.

Aula 7: 20/9 – Representar a cidade: mapas, cartografias e imaginários

- NIEMEYER, Ana Maria. “Indicando caminhos: mapas como suporte na orientação espacial e como instrumento no ensino de antropologia”, in: *Além dos territórios: para um diálogo entre a etnologia indígena, os estudos rurais e os estudos urbanos*. (Niemeyer e Godoy, Emília, orgs.). Campinas, SP, Mercado de Letras, 1998, p. 11-40.

Avaliação 1

Modulo II – Cidades em disputa

Aula 8: 27/9 – Gênero, cidade, territórios

- Noronha, Ceci V. & Dourado, Suzana M. “A circulação das mulheres no espaço público urbano: transgressões, crimes, riscos e danos”. In: Gledhill, John et. al. (orgs.). *Disputas em torno do espaço urbano*. Salvador: Edufba, 2017, p. 287-310.
- <https://feminismurbana.wordpress.com/2018/02/22/perspectivas-de-genero-no-planejamento-urbano-ana-falu/>

Aula 9: 4/10 – Cidades e relações raciais

- ROLNIK, Raquel. Territórios negros nas cidades brasileiras (etnicidade e cidade em São Paulo e Rio de Janeiro). *Revista de Estudos Afro-Asiáticos* 17, CEEA.
- PATERNIANI, S. Da branquidade do Estado na ocupação da cidade. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, São Paulo, v.31, n.91, p.1-18, 2016

Leitura Complementar:

- Lira, J. T. C. de. (1999). O urbanismo e o seu outro: raça, cultura e cidade no Brasil (1920-1945). *Revista Brasileira De Estudos Urbanos E Regionais*, (1), 47

Aula 10: 11/10 – Fluxos, fronteiras e desigualdades

- BIRMAN, Patrícia; MACHADO, Luis Antônio ; LEITE, Márcia da Silva Pereira . Favela é comunidade? In: Machado da Silva, Luis Antônio. (Org.). *Vidas sob cerco: violência e rotina nas favelas do Rio de Janeiro*. RJ, Nova Fronteira, 2008. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.
- BOURGEOIS, Philippe. “O poder é invisível, a gente tem que treinar os olhos para vê-lo”. *Novas faces da vida nas ruas*. São Carlos: EdUFSCar, 2016, p. 347-375.

Módulo 3: experiências de pesquisa

Aula 11: 18/10 – Pichação como caligrafias urbanas

- KUSCHNIR, Karina e AZEVEDO, Vinícius Moraes. 2015. Caligrafias urbanas: pichação e linguagem visual no Rio de Janeiro. *Trama: indústria criativa em revista*, v. 1, n.1, p. 110-122.
 - Filme Pixo: <https://youtu.be/skGyFowTzew>

Aula 12: 25/10 – Oficina de projetos

Aula 13: 1/11 – Expansão urbana: o caso da Barra da Tijuca

- O’DONNELL, J. ; SAMPAIO, L. A. ; CAVALCANTI, M. . Entre futuros e ruínas: os caminhos da Barra olímpica. *Revista Dilemas IFCS-UFRJ*, v. 13, p. 119-146, 2020.

Aula 14: 8/11 – Cultura e resistência(s)

- BARROS, C. “Do Bronx a Realengo: uma etnografia na Sagrada Terça-Feira Rap do Espaço Cultural Viaduto de Realengo. Ponta Grossa, PR: Aya Editora, 2023.

Aula 15: 22/11 – Entrega dos trabalhos finais