



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

## **ANTROPOLOGIA I**

FCA 106

CARGA HORÁRIA: 40

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04

PROFESSORA: CLARA FLAKSMAN

CURSO: BACHARELADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

PERÍODO LETIVO: 2024/1

TERÇAS E QUINTAS, 08h40 – 10h20

SALA

### **Objetivos**

O curso de Teoria Antropológica pretende oferecer uma introdução geral a autoras e autores tidos como fundamentais na constituição e para a prática da disciplina. O objetivo central do curso de Antropologia I é, portanto, oferecer uma perspectiva horizontal da história do pensamento antropológico desde sua constituição até o início da década de 1970.

A partir das principais correntes do pensamento antropológico desenvolvidas nos três centros nacionais – Inglaterra, Estados Unidos e França –, o curso pretende evidenciar a articulação e o debate entre as escolas e as autoras e os autores que acompanham esse percurso histórico.

A avaliação será feita a partir de duas provas realizadas em sala de aula. Influirão na avaliação, também, seminários e outras modalidades de trabalho. A aprovação está condicionada à presença em no mínimo 75% das aulas.

Observação: O programa poderá sofrer modificações ao longo do curso.

## **Programa**

### **Aula 1: Apresentação do curso**

### **Aula 2: Evolucionismo**

KUPER, Adam. 2008 [2005]. “A ideia de sociedade primitiva”. In: *A reinvenção da sociedade primitiva: transformações de um mito*. Recife: Ed. UFPE.

### **Aula 3: Franz Boas e a crítica ao Evolucionismo**

BOAS, Franz. “As limitações do método comparativo da antropologia” [1896]. In Franz Boas – Antropologia cultural (org. Celso Castro). Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, pp. 25-39. 2004.

BOAS, Franz, [1920] 2004. “Os métodos da etnologia”. In: CASTRO, Celso (org.) Franz Boas: Antropologia Cultural. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, pp. 41-52.

### **Aula 4: Franz Boas e a crítica ao Evolucionismo (2)**

Boas, Franz. 2004. “Raça e Progresso”. In: Celso Castro (ed.). *Antropologia Cultural*: 67-86. Rio de Janeiro: Zahar.

STOCKING, George. [1999] 2004. “Os pressupostos básicos da antropologia de Boas”, In: STOCKING (org.). *A formação da antropologia americana: Franz Boas*. Rio de Janeiro: Contraponto/EdUFRJ, pp.15-38.

### **Aula 5: A Escola Boasiana de cultura e personalidade**

BENEDICT, Ruth. “Configurações de cultura na América do Norte”. In. *Cultura e personalidade* (org.: Celso Castro). Rio de Janeiro, Zahar, 2015.

MEAD, Margaret. 1979 *Sexo e temperamento*. São Paulo, Perspectiva (capítulos a definir).

### **Aula 6: Escola Sociológica Francesa**

DURKHEIM, Émile. [1912]. *As formas elementares da vida religiosa*. (Livro I, cap. I; Livro II, cap. VII; Conclusão), São Paulo: Edições Paulinas.

#### **Aula 7: Escola Sociológica Francesa (2)**

DURKHEIM, Émile & MAUSS, Marcel. “Algumas formas primitivas de classificação”. In: Durkheim. Coleção Grandes Cientistas Sociais, Vol. I. São Paulo: Editora Ática, 1988, pp. 183-203.

#### **Aula 8: Escola Sociológica Francesa (3)**

MAUSS, Marcel [1934] 2003. “As técnicas do corpo”, In: Sociologia e Antropologia, São Paulo: Cosac Naify.

#### **Aula 9: Escola Sociológica Francesa (4)**

MAUSS, Marcel [1924] 2003. “Esboço de uma teoria geral da magia”, In: Sociologia e Antropologia, São Paulo: Cosac Naify.

#### **Aula 9: Primeira prova**

#### **Aula 10: Antropologia Social Britânica (1)**

MALINOWSKI, B. 1978 [1922]. *Argonautas do Pacífico Ocidental: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné, Melanésia*. Rio de Janeiro: Abril Cultural, Col. Os Pensadores (Introdução, capítulos III e IV).

#### **Aula 11: Antropologia Social Britânica (2)**

RADCLIFFE-BROWN, A. R. [1940] 1978. “Sobre o Conceito de Função em Ciências Sociais” e “Sobre a Estrutura Social”. In: *Estrutura e Função na Sociedade Primitiva*. Petrópolis: Vozes. pp. 220- 231 e pp. 232-251.

RADCLIFFE-BROWN, A. R. [1952] 1978. “O Método Comparativo em Antropologia Social”. In: MELATTI, Julio Cezar (org.) *Radcliffe-Brown*. São Paulo: Ática. pp.43-58.

#### **Aula 12: Antropologia Social Britânica (3)**

EVANS-PRITCHARD, E. E. “Introdução”, “Interesse pelo gado”, “Tempo e Espaço”. In: *Os Nuer. Uma descrição de modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota*. SP: Perspectiva, 1993.

### **Aula 13: O estruturalismo de Lévi-Strauss**

LÉVI-STRAUSS, Claude. “Os princípios do parentesco”. In: CASTRO, Celso. *Textos Básicos de Antropologia – Cem anos de tradição: Boas, Malinowski, Lévi-Strauss e outros*. 1a ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2016, pp. 174-191.

LÉVI-STRAUSS, Claude. “A estrutura dos mitos”. In: *Antropologia Estrutural*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1975, pp. 237-265.

### **Aula 14: Segunda prova**