



INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

FCA 204 ANTROPOLOGIA II

PROFESSORA: ROBERTA GUIMARÃES

MONITORA: BRUNA MASSAFFERRI

PERÍODO: 2023.1

CARGA HORÁRIA: 60H

HORÁRIO: 3ª FEIRA, 8h40 – 12h

Ementa:

O curso debaterá conceitos e teorias formuladas pela antropologia para analisar sistemas políticos e dinâmicas de mudança social e conflito; simbolismo, ritual e processos de mudanças estrutural; e cultura como operação de símbolos públicos. Será utilizada bibliografia clássica da disciplina, em especial os estudos produzidos no âmbito da Escola Culturalista Norte-americana e da Escola Estrutural-Funcionalista Britânica.

Avaliação:

A avaliação será baseada nas seguintes atividades:

- (1) Apresentação de seminário (até 4,0 pontos)
- (2) Prova 1 (até 3,0 pontos)
- (3) Prova 2 (até 3,0 pontos)

Aula 1 – 11/04 – Apresentação e organização do curso

Módulo I – Sistemas políticos e mudança social

Aula 2 – 18/04

RADCLIFFE-BROWN, Alfred. 1961 [1940]. “Prefácio”. *Sistemas Políticos Africanos*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian. pp. 3-24. (21 p.) – grupo de 2

FORTES, Meyer; E. EVANS-PRITCHARD, Edward. 1961 [1940]. “Introdução”. In: Meyer Fortes e Edward Evans-Pritchard (eds.), *Sistemas Políticos Africanos*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian. pp. 25-62. (37 p.) – grupo de 3

Aula 3 – 28/03

EVANS-PRITCHARD, Edward. 1978 [1940]. “Introdução”; “Cap. 4 - O Sistema Político”. *Os Nuer: uma descrição do modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota*. São Paulo: Editora Perspectiva. pp. 4-21; 151-200. – grupo de 5.

Aula 4 – 25/04

GLUCKMAN, Max. 1987 [1958]. “Análise de uma situação social na Zululândia moderna. Parte 1 – A organização social da Zululândia moderna”. In: Bela Feldman-Bianco (org.). *Antropologia das Sociedades contemporâneas – Métodos*. São Paulo: Global. pp. 227-267. (40 p.) – grupo 4

Aula 5 – 02/05

GLUCKMAN, Max. 1987 [1958]. “Análise de uma situação social na Zululândia moderna. Parte 2 – Mudança social na Zululândia” In: Bela Feldman-Bianco (org.). *Antropologia das Sociedades contemporâneas – Métodos*. São Paulo: Global. pp. 260-306. (46 p.) – grupo 4

Módulo II – Simbolismo, estrutura e antiestrutura

Aula 6 – 09/05

VAN GENNEP, Arnold. 2011 (1909). *Os ritos de passagem* (Caps. 1, 2 e Conclusões). Petrópolis: Vozes, 1978, pp. 23-32; 33-40; 160-164. (21 p.) – grupo de 2

Aula 7 – 16/05

TURNER, Victor. 2013 [1969]. “Liminaridade e communitas”. *O processo ritual. Estrutura e antiestrutura*. Petrópolis: Vozes. pp. 116-159. (43 p.) – grupo de 4

Aula 8 –23/05

TURNER, Victor. 2013 [1969]. “A communitas: modelo e processo”. *O processo ritual. Estrutura e antiestrutura*. Petrópolis: Vozes. pp. 160-200. (40 p.) – grupo de 4

SIAC – 29 de maio a 02 de junho – não haverá aula

Aula 9 – 06/06 - Prova 1

Modulo III – A cultura como operação de símbolos

Aula 10 – 13/06

GEERTZ, Clifford. 1989 [1972]. “Um Jogo Absorvente: Notas Sobre a Briga de Galos Balinesa”. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: Zahar. pp. 278-321. (43 p.) – grupo de 4

Aula 11 – 20/06

GEERTZ, Clifford. 1989 [1973]. “Uma descrição densa: por uma teoria interpretativa da cultura”. *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. pp. 3-21. (18 p.) – grupo de 2

Aula 12 – 27/06

GEERTZ, Clifford. 1997. “‘Do ponto de vista dos nativos’: a natureza do entendimento antropológico”. *O Saber Local*. Petrópolis, Vozes. pp. 85-107. (22 p.) – grupo de 2

Aula 13 – 04/07 – 2ª Prova

Aula 14 – 11/07 – 2ª Chamada P2

Aula 15 – 18/07 – Prova final