



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA CULTURAL

FCA 218 – ANTROPOLOGIA CULTURAL

Professor: Cesar Gordon

Horário: Segunda-feira, 13h40 às 17h – Sala (a definir)

Turma: Enfermagem

PROGRAMA

O curso é introdutório e tem por objetivo apresentar aos alunos conceitos teóricos e práticas de pesquisa que ajudaram a constituir a antropologia cultural ou social como campo de conhecimento acadêmico específico. A primeira parte do curso busca situar a antropologia no universo das ciências humanas e sociais, retrazando o surgimento e a consolidação da disciplina, a delimitação de sua temática e de suas ferramentas de análise e compreensão dos fenômenos humanos. Abordaremos algumas noções fundamentais que atravessam o pensamento antropológico, como a relação entre natureza e cultura, corpo e mente, indivíduo e sociedade, etnocentrismo e relativismo cultural, entre outras. A segunda parte pretende explorar possíveis contribuições da antropologia para as áreas médicas e da saúde, dando ênfase a uma discussão sobre as relações entre ciência e cultura. Aqui o foco recai sobre: a) as noções de corpo, em suas dimensões biológicas e simbólicas; b) concepções de humanidade e seus limites diante dos avanços técnico-científicos; c) conceituações da morte em diferentes tradições culturais; d) a dimensão ética da ciência e das intervenções médicas. Pretende-se que ao final do curso os alunos possam perceber e refletir sobre tais temas a partir de uma perspectiva antropológica, reconhecendo o ser humano embebido em relações sociais e ambientes culturais e simbólicos.

PLANO DE CURSO:

Apresentação (Sessão 1)

Primeira Parte (Sessões 2 a 7)

Antropologia no quadro das ciências humanas

O conceito antropológico de cultura

Etnografia e Trabalho de Campo

Segunda Parte (Sessões 8 a 15)

Concepções de corpo e pessoa na antropologia

As noções da morte em perspectiva comparada

Humanismo e pós-humanismo no contexto da revolução digital

A dimensão ética na ciência e na prática médica

Pandemia, ciência, cultura e política

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

LAPLANTINE, François (2000). *Aprender Antropologia*. São Paulo: Ed. Brasiliense.

MAUSS, Marcel. 2003 [1950]. *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac Naify (“As técnicas do corpo”,)

RODRIGUES, José Carlos. 1986. *O Tabu do Corpo*. Rio de Janeiro, Dois Pontos.

RODRIGUES, José Carlos. 1983. *O Tabu da Morte*. Rio de Janeiro. Ed. Fiocruz

ROCHA, Everardo. *O que é etnocentrismo*. Rio de Janeiro. Ed. Brasiliense

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CATRO, Celso (org.). 2004. *Franz Boas: antropologia cultural*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

CASTRO, Celso (org.). 2005. *Evolucionismo cultural: textos de Morgan, Tylor e Frazer*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar.

CUCHE, Denys. 1996 (2002). *A noção de cultura em ciências sociais*. Bauru, EDUSC.

DURAND, Gilbert. 1964 (1993). *A imaginação simbólica*. Lisboa: Edições 70

GEERTZ, Clifford. 1973 [1978]. *Interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.

LARAIA, Roque de B. 1986 (2001). *Cultura: um conceito antropológico*.

LÉVI-STRAUSS, Claude. 1954 (1989), “O feiticeiro e sua magia”. In: *Antropologia Estrutural*. 3ª ed. Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, pp. 193-214.

LÉVI-STRAUSS, Claude. 1954 (1989), “A eficácia simbólica”. In: *Antropologia Estrutural*. 3ª ed. Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, pp. 215-236.

LÉVI-STRAUSS, Claude. “A Família”. In: SHAPIRO, H. O Homem, a Cultura e a Sociedade. Editora Fundo de Cultura, pp. 308-333.

BOECHS, Astrid Eggert et al. 2007. “A interface necessária entre enfermagem, educação em saúde e o conceito de cultura, *Texto e contexto*, vol 16, n 2, pp. 307-314

COROSSACZ, Valeria Ribeiro. 2009. *O corpo da nação: classificação racial e gestão social da reprodução em hospitais da rede pública do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ.

FONSECA, Claudia; ROHDEN, Fabiola; MACHADO, Paula Sandrine (orgs.). *Ciências na vida: antropologia da ciência em perspectiva*. São Paulo: Terceiro Nome.

LEIBNIG, Annete. 2004. *Tecnologias do corpo: uma das antropologias no Brasil*. Nau Editora

MACHADO, Paula Sandrine. 2005. "Quimeras" da ciência: a perspectiva dos profissionais de saúde em casos de intersexo. *RBCS*, vol. 20, n 59, pp. 67-80

SALEM, Tania. 1997. As novas tecnologias reprodutivas: o estatuto do embrião e a noção de pessoa, *Mana*, vol 3, n. 1, 75-94

OBS. A bibliografia é apenas indicativa, podendo sofrer acréscimos ou substituições de acordo com o andamento das aulas.